

Finalist, Kategorie „Institutionen, Städte und öffentliche Einrichtungen“

Beflügelt Talente: Theatergruppe Klabauter

Im Rahmen des Projektes „Theatergruppe Klabauter“ der Stiftung „Das Rauhe Haus“ arbeiten zwölf junge behinderte Menschen (Körperbehinderungen, Down Syndrom, Spastiker etc.) hauptberuflich als Schauspieler.

Klabauter ist kein therapeutisches Angebot, sondern die Möglichkeit für Menschen mit Behinderung, einen Beruf auszuüben, der ihren persönlichen Neigungen und Begabungen entspricht. Die Leitung der Gruppe liegt bei einer Schauspielerin und Regisseurin, zusätzlich gehören ein Erzieher, ein Zivildienstleistender sowie ein Betreuer für die Schwerstbehinderten zum Team. Die Theatergruppe spielt an verschiedenen Hamburger Theatern sowie auf Bühnen außerhalb der Hansestadt. Von Fall zu Fall werden auch nicht-behinderte professionelle Schauspieler auf Honorarbasis engagiert. Die Projektteilnehmer erlernen alle Bereiche der darstellenden Kunst (Atem- und Stimmbildung, Pantomime, Tanz etc.). Die Arbeit fördert vorhandene Begabungen und deckt versteckte Talente auf.